

Vivre
BORDEAUX

Food
**LA VAGUE
ITALIENNE,
MAMMA MIA!**



Coulisses
**L'AUDITORIUM
DE BORDEAUX**

LA NOUVELLE SCÈNE MUSICALE BORDELAISE

AVEC THÉA, YUDIMAH, HANTCHA,
DJ LILITH ET BIEN D'AUTRES...

TOP 10

**DES ACTIVITÉS
SPORTIVES
INSOLITES**



Hantcha

Théa



DJ Lilith



Judimah

Escapades
**UN WEEK-END
À SAINT-
JEAN-
DE-LUZ**

Cinéma
**WILDWEST
PRODUCTEURS
100 %
FRISSONS**

Vignobles
**SAINT-
ESTEPHE**

**LES DESSOUS DE
L'APPELLATION**

Eysines
**UNE ÉCOLE POUR
LES ENFANTS DYS**

Chartrons
**DANS L'ATELIER
DE Laura
Cambon
VERRIÈRE**

N°29 - AUTOMNE 2021

L 15367 - 29 - F: 5,50 € - RD



Dans l'atelier de **LAURA CAMBON** créatrice verrière

Lauréate du grand prix de la Création de la Ville de Paris, Laura Cambon conçoit des décors de verre d'une grande poésie. Dans son nouvel atelier de la rue du Faubourg des Arts à Bordeaux, la jeune artisanne mêle techniques numériques et travail traditionnel.

Texte Émilie Dubrul / Photos Claire Le Caisne



“CHEZ LALIQUE, ELLE DÉCOUVRE L'UNIVERS LUMINEUX DU CRISTAL”

Elle a exploré de nombreux matériaux avant de choisir le verre. Aux Beaux-Arts d'abord avec le bois, le papier, le béton, puis en pratiquant l'architecture d'intérieur aux Arts-Déco de Paris ainsi que la menuiserie en cours du soir avant de faire du verre son outil de prédilection. « Pendant mes études en architecture d'intérieur, j'ai rencontré une personne qui travaillait chez Lalique. Après un stage, j'ai intégré l'équipe au

bureau de création parisien en tant que designer-conceptrice. » Durant les quatre années qu'elle passe au service « Interior design », Laura Cambon découvre l'univers lumineux du cristal pour l'aménagement d'intérieur, la création de panneaux décoratifs ou de luminaires et participe par exemple à l'élaboration des pièces décoratives du château Lafaurie-Peyraguey, dans le Sauternais. C'est en se rendant régulièrement à la manufacture

de Wingen-sur-Moder en Alsace, « pour dessiner en connaissance de cause », qu'elle découvre un savoir-faire qui entre en résonance avec son goût pour l'art et l'artisanat et l'amène à pousser les portes du Cerfav* de Lorraine pour devenir verrière.

→ Cuisson au four de fusion

Durant sa formation, la jeune femme aborde le soufflage, le sablage, la pâte de verre, etc.,





“J'AIME LE VERRE POUR SA DIMENSION SPATIALE, SES JEUX DE LUMIÈRE”

explore de nouvelles formes, de nouveaux usages du verre. « *J'ai pu tester des disciplines très différentes qui aujourd'hui me servent toutes dans mon activité où je dois être polyvalente* », précise-t-elle. Sur sa table de travail ce jour-là l'attend le montage d'un panneau décoratif composé de dizaines de pièces de verre entièrement réalisées à la main. Dans un esprit Art nouveau, une composition de feuilles de vigne et de pampilles très stylisée, dessinée au crayon, tracée sur ordinateur puis reproduite à main levée à l'aide d'un pochoir sur une plaque de verre. Une fois les pièces découpées une à une, « à l'ancienne », à l'aide d'un diamant et d'une pince à

gruger, les feuilles sont thermocolées à une structure de laiton cuite au four de fusion. « *C'est une méthode que j'ai développée à cheval entre le vitrail, le textile et les moucharabiehs. Elle me permet de réaliser des panneaux décoratifs en verre modulables et flexibles.* » Contrairement au vitrail, Laura n'utilise pas de plomb pour assembler les pièces, mais une structure en cuivre découpée au laser sur laquelle elle soude ou fixe chaque pièce de verre à l'aide d'œilletons « *pour solidifier l'ensemble* ».

→ Une méthode signature

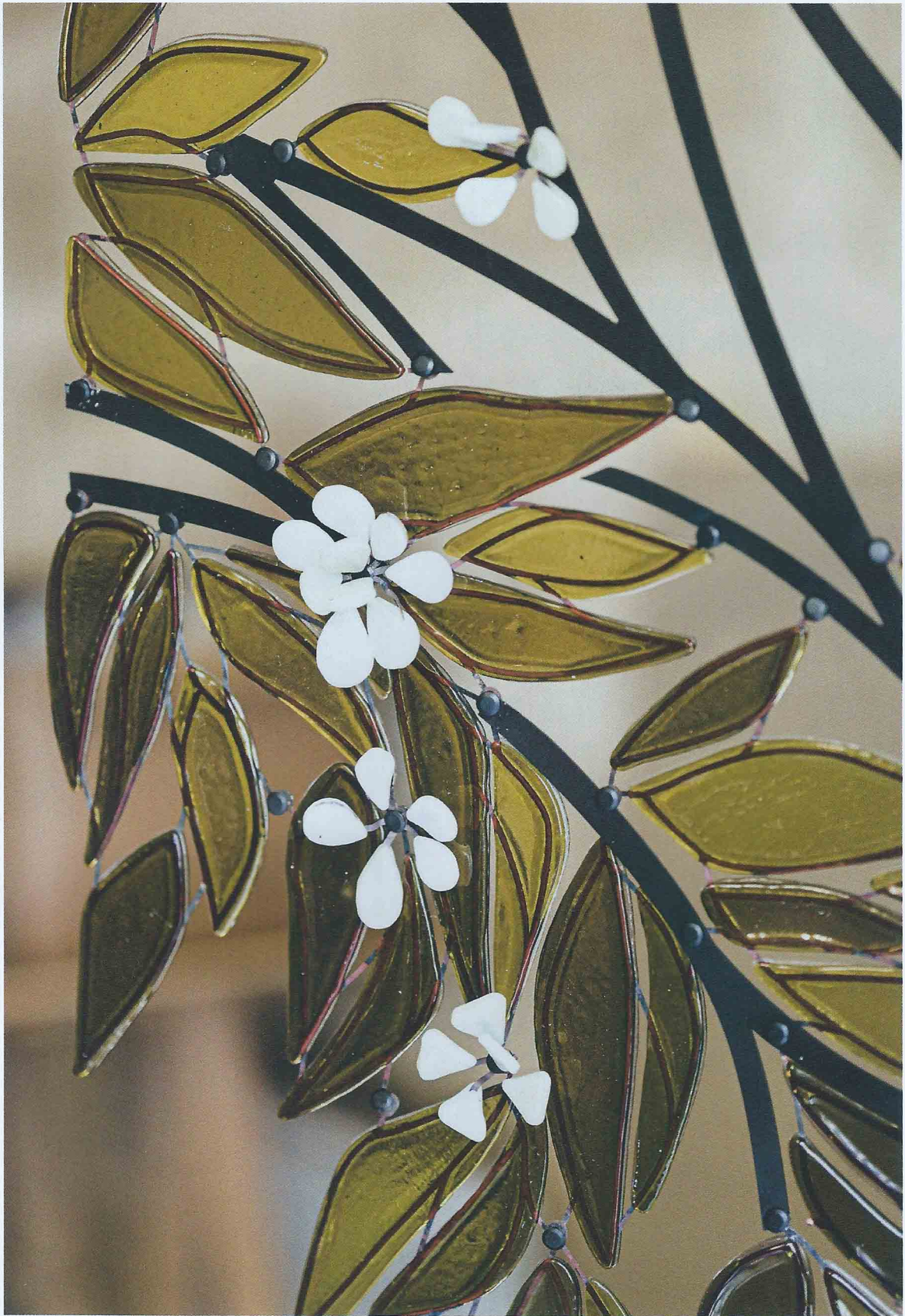
Associer le métal et le verre, créer des effets de transparence, de brillance, d'opacité par un

système de module répété est devenu sa signature. Sans oublier cette touche végétale qui s'inspire de la nature dans laquelle elle a grandi ou des maîtres verriers du début du XX^e siècle. « *J'aime le verre pour sa dimension spatiale, ses jeux de lumière, le travail des motifs et de la couleur.* »

Que ce soit pour des particuliers ou des architectes, Laura Cambon réintègre dans notre paysage domestique cet art millénaire avec talent et partage sa vision d'un monde très poétique.

— www.lauracambon.com

* Centre européen de formation des arts verriers.



VIVRE BORDEAUX